

**Муниципальное образовательное автономное учреждение
«Лицей №4»**

Согласовано.

Принято.

Утверждено.

Научно-методический
совет

Педагогический совет

Приказ № 274 от 19.04.2024

Протокол № от 16.04.
№5

Протокол № от №5
16.04.2024

Директор МОАУ «Лицей №4»



Довгань Л.Н.

**Программа организации отдыха и оздоровления обучающихся МОАУ
«Лицей №4» в период работы площадки кратковременного пребывания
«Бригадчина»**

Согласовано.

**«ЛЕТО»
(6-11 лет)**

Утверждено.

Научно-методический
совет

Педагогический совет

Приказ № _____ от _____

Протокол № от _____

Протокол № от _____

Директор МОАУ «Лицей №4»

автор: Ковзиридзе Н.Н.,
педагог - психолог
высшей квалификационной
категории (начальник площадки
кратковременного пребывания)

г. Оренбург

2024 г.

Структура программы

Информационная карта программы	3
Пояснительная записка	4
Актуальность	5
Новизна программы	5
Отличительные особенности программы	6
Направленность программы	6
Адресат программы	6
Цель и задачи программы	7
Ожидаемые результаты	7
Принципы реализации программы	8
Технологии воспитательной деятельности	8
Методы реализации программы	9
2. Содержание программы:	10
-модель игрового взаимодействия	10
Этапы реализации программы	10
Направления деятельности в рамках программы	11
Модель игрового взаимодействия	12
Система детского самоуправления	12
Система мотивации и стимулирования	13
План-сетка	13
3. Ресурсное обеспечение программы	15
Кадровое обеспечение	15
Информационно-методическое обеспечение	16
Материально техническое обеспечение	16
4. Механизм оценка эффективности реализации программы	17
5. Факторы риска	18
6. Система обратной связи	19
7. Список литературы	19
8. Приложение	20

Информационная карта программы

1	Полное название программы	Программа организации летнего отдыха, и занятости детей муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Лицей №4» «Лето»
2	Цель программы	Организация отдыха учащихся школы в летний период. Создание наиболее благоприятных условий для жизнедеятельности детей в летний период для укрепления здоровья и организации досуга учащихся.
3	Направление деятельности	Укрепление физического и психического здоровья детей, физическое и духовное развитие детей, средствами игры, познавательной, культурно -массовой и спортивной деятельности.
4	Автор программы	Ковзиридзе Н.Н. педагог психолог.
5	Муниципальное образовательное учреждение, представившее программу	МОАУ «Лицей №4»
6.	Адрес, телефон	Г. Оренбург ул. Дружбы 7/2
7.	Место реализации	город Оренбург МОАУ «Лицей №4»
8.	Краткое содержание программы	Программа содержит мероприятия, реализующие программу; ожидаемые результаты и условия реализации.
9.	Количество учащихся	100 учащихся
10.	Возраст учащихся	7-11 лет
11.	Сроки проведения	01.06- 30.07. 2024г

1. Пояснительная записка

С целью организации летнего отдыха детей на базе МОАУ «Лицей №4» ежегодно организуется лагерь дневного пребывания «Бригантина». Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха и занятости детей школьного возраста была вызвана следующими причинами:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых лицеистов в условиях нашего города в летний период;
- обеспечением преемственности в работе летнего лагеря с дневным пребыванием с занятостью детей после учебного процесса.
- модернизацией старых форм работы с детьми в каникулярный период и введением новых;

Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и занятости детей в период летних каникул в условиях летнего лагеря с дневным пребыванием.

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в период летних каникул.

Количество смен – 1 смена (июнь), 2- смена (июль)

Место проведения – МОАУ «Лицей №4»

Продолжительность смены – I смена 21 день, 2смена 21день.

Актуальность

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

- устойчивым спросом родителей на организованный отдых учащихся;
- работой по укреплению здоровья детей и формированию у них потребности здорового образа жизни;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала педагогов в реализации цели и задач программы.

Данная программа по своей направленности является комплексной, включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях лагеря. Программа организации летней лагерной смены призвана всесторонне удовлетворять потребности детей и подростков, и направлена на обеспечение их полноценного и содержательного отдыха через разнообразные виды деятельности:

- художественно — эстетическое и музыкальное творчество;
- декоративно — прикладное творчество;
- интеллектуальное развитие;
- физическую культуру и спорт;
- социально – психологическую адаптацию;
- экскурсионную работу.

Новизна программы

Организованный отдых во время каникул является одной из форм воспитания и занятости детей. Это «зона» особого внимания к ребенку, его социальная защита. Происходит создание благоприятных условий для общения детей между собой, обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами. Воспитательная ценность такого вида организации отдыха состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга лицеистов, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения. Новизна данной программы по своей направленности является комплексность, т. е. включает в себя разноплановую деятельность и объединяет различные направления: физическое развитие через спортивно-массовые мероприятия, развитие психологической грамотности через занятия с психологом, эстетическое

развитие через организацию культурно-массовых мероприятий и социализация через общение в условиях лагеря при школе. Летний лагерь помогает использовать период летнего отдыха учащихся для укрепления здоровья, развития физических сил, обогащения знаниями и новыми впечатлениями. Такая форма активного отдыха содействует развитию и сплочению, как временного детского коллектива, так и создает основу для развития социального интеллекта учащегося и применения полученного опыта взаимодействия в любом коллективе.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы — это комплексность. Модифицированная данная программа отличается новой постановкой цели, внесены коррективы и добавлено новое направление – это спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое развитие и психологическое развитие. Данная программа разработана на основе программы «ЛЕТО» - 2020г. МОАУ «Лицей №4» автор Ковзиридзе Н.Н. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря. Основная идея программы - обеспечить ребёнку возможность сохранения социальной стабильности в летний период, сформировать у него необходимые ЗУН по здоровому образу жизни. Представление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации и социализации.

Направленность программы

Данная комплексная программа направлена на:
создание стереотипов по развитию художественных и физкультурно-оздоровительных навыков лицеистов,
социально-педагогическая направленность позволяет организовать и развивать самостоятельность ребят, воспитывать личностные качества, формировать активность, обучать разнообразным умениям и навыкам, по привитию навыков самоуправления,

Адресат программы

Основной состав лагеря – это обучающиеся школы в возрасте от 7 до 11 лет. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, из семей матерей-одиночек и имеющих

родителей-пенсионеров, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Количественные параметры до 250 детей.

Цель и задачи программы

Формирование у подростка навыков здорового образа жизни в летний период, укрепление здоровья, выработка навыков правильной организация досуга учащихся, для их социального роста, самоутверждения, развитие духовных, эстетических и психологических навыков.

- Укрепление здоровья, содействие полноценному физическому и психическому развитию.
- Приобретение знаний и развитие ребят в период летнего отдыха.
- Привитие навыков здорового образа жизни.
- Просвещение учащихся по вопросам собственной безопасности.
- Формирование социальной ответственности у детей, требующих особого педагогического внимания, детей из малообеспеченных семей, многодетных семей, опекаемых детей.
- Содействие процессам самопознания, самореализации личности ребенка.
- Научить навыкам культуры общения и здорового образа жизни.

Ожидаемые результаты

При условии успешного решения поставленных задач предполагается получение следующих результатов:

Для развития воспитательной системы:

- совершенствование методик организации форм работы;
- пополнение методической копилки.

Для детей:

- отдых и оздоровление детей, умение плавать.
- получение умений и навыков индивидуальной и коллективной деятельности, самоуправления, социальной активности и творчества;
- личностное развитие, психологическое и физическое оздоровление, знание элементарных норм культуры поведения.

Для родителей:

- чувство уверенности в силах ребенка;
- удовлетворенность родителей летним отдыхом детей.

Таким образом, летний отдых сегодня – это не только социальная защита, это ещё и простор для творческого развития, что создаёт условия для социализации подрастающего поколения с учётом реалий современной жизни.

Принципы реализации программы

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей опирается на следующие принципы:

1. **Принцип гуманизации отношений** – построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребёнку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.
2. **Принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности** – результатом деятельности воспитательного характера в лагере является сотрудничество ребёнка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью.
3. **Принцип комплексности** – участие всех детей в программе развития творческих способностей и разнонаправленности развития.
4. **Принцип дифференциации воспитания** – дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает:
 - Отбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями детей;
 - Создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
 - Взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
 - Активное участие детей во всех видах деятельности.
5. **Принцип творческой индивидуальности** – творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

Технологии воспитательной деятельности

Основополагающими идеями в работе с детьми в пришкольном летнем лагере является сохранение и укрепление здоровья детей, поэтому в программу включены следующие формы деятельности:

- осмотр детей медицинским работником в начале и конце смены,
- ежедневный контроль за состоянием здоровья детей;
- утренняя гимнастика;
- соблюдение режима проветривания отрядных помещений и режима питья детей;
- принятие солнечных и воздушных ванн (в течении всего времени пребывания в лагере в светлое время суток);
- организация пешеходных экскурсий;
- организация здорового питания детей;
- организация спортивно – массовых мероприятий, плавание, подвижных игр;
- организация культурно- массовых мероприятий, посещение театров, филармоний, музеев,
- занятия в музыкальных кружках;

Методы реализации программы

В данной программе используются следующие методы:

методы организации образовательной деятельности на основе развития навыков в процессе продуктивной творческой деятельности.

методы организации оздоровительной деятельности способствует формированию культуры физического здоровья, интереса к спорту, мотивирует детей на заботу о своем здоровье и активный отдых. Для успешной реализации данного блока необходимо оборудование детской площадки, приглашение учителя по физической культуре. Физические нагрузки, свежий воздух, знакомство с красивыми уголками природы, проведение оздоровительных и различных спортивно-развлекательных мероприятий способствует созданию положительного физиологического и психологического фона.

методы организации культурно-досуговой деятельности состоят из отрядных мероприятий (творческие конкурсы рисунков, стихов, частушек; изготовление плакатов; театрализованные игровые программы и т. д.).

Получение новых знаний при подготовке к мероприятиям различной направленности (викторинам, конкурсам и т. п.) приводит к обогащению мировоззрения ребенка, что, в свою очередь, сказывается на изменении личностного поведения каждого члена коллектива.

2. Содержание

Основополагающими идеями в работе с детьми в пришкольном летнем лагере является сохранение и укрепление здоровья детей, поэтому в программу включены следующее содержание:

- осмотр детей медицинским работником в начале и конце смены,
- ежедневный контроль за состоянием здоровья детей;
- утренняя гимнастика;
- соблюдение режима проветривания отрядных помещений и режима питья детей;
- принятие солнечных и воздушных ванн (в течении всего времени пребывания в лагере в светлое время суток);
- организация пешеходных экскурсий;
- организация здорового питания детей;
- организация спортивно – массовых мероприятий, подвижных игр;
- организация культурно- массовых мероприятий, посещение театров, филармоний, музеев,
- занятия в музыкальных кружках;
- просмотры кинофильмов.

Этапы реализации программы

Подготовительный этап

Этот этап характеризуется тем, что за 1,5 месяца до открытия пришкольного летнего оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону.

Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке лица к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности пришкольного летнего оздоровительного лагеря с дневным пребывание детей;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в пришкольном летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции и т.д.).

1 этап - подготовительный (март-апрель-май)

- изучение интересов детей и их родителей, учет результатов работы в предыдущем сезоне;
- выбор задач, форм и методов работы по оздоровлению детей;
- подбор руководящих кадров, воспитателей для работы с детьми;
- подготовка материальной базы;
- проведение инструктивно-методических совещаний;
- координация деятельности с различными ведомствами, организациями, центром занятости.
- курсовая подготовка начальников лагерей, воспитателей;
- выработка документов по реализации программы «Лето»;
- сбор информации о летней занятости учащихся;

2 этап - организационный (май)

- формирование отрядов;
- утверждение списков;
- утверждение нормативно-правовой базы.
- страхование детей.

3 этап - практический (июнь, июль)

- непосредственное проведение летнего оздоровительного лагеря согласно плану мероприятий по реализации программы, плана работы лагерей, площадок;
- открытие и функционирование лагеря, спортивных площадок, кружков, организация культурно-массовых мероприятий.

4 этап – аналитический (сентябрь)

Выработка перспектив деятельности организации;

- Анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесёнными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем.
- обобщение и оценка результатов летнего оздоровительного лагеря.

В течение смены в каждом отряде ежедневно проходят отрядные мероприятия, соответствующие тематике смены.

Ежедневными являются:

- утренний сбор;
- отрядное мероприятие;

Отрядные мероприятия планируются воспитателями соответственно план сетке смены, участие в конкурсных программах индивидуального и коллективного характера.

Критерии отрядного роста:

- конкурсные мероприятия;
- дежурство по лагерю, чистота в корпусе;
- сплоченность коллектива;

Направления деятельности в рамках программы

Направления деятельности в рамках программы это:

- развитие личности ребёнка через личностно-ориентированный подход,
- разносторонне способствовать развитию физических, эмоциональных, личностных особенностей ребёнка, в том числе путём удовлетворения потребностей воспитанников в самообразовании и получении дополнительного образования.

Отработка знаний, умений, навыков физического развития через занятие плаванием и подвижными играми.

Практическая деятельность овладения культурой поведения и эстетическим развитием, через участие в культурно-массовых мероприятиях, за счет посещения кружков: «Веселые нотки.», «Психология общения», «Плавание.»

Модель игрового взаимодействия

Игровое взаимодействие способствует эффективному решению следующих задач:

- создание положительного эмоционального настроения на индивидуальную и коллективную деятельность в течение всей смены;
- адаптация каждого участника смены;
- организация здоровой творческой конкуренции между отрядами;
- обогащение содержания деятельности каждого отряда в соответствии с игровой моделью;
- стимулирование деятельности по достижению игровой цели.

Методы организации игрового взаимодействия состоят из отрядных мероприятий (творческие конкурсы рисунков, стихов, частушек; изготовление плакатов; театрализованные игровые программы и т. д.). Получение новых знаний при подготовке к мероприятиям различной направленности (викторинам, конкурсам и т. п.) приводит к обогащению мировоззрения ребенка, что, в свою очередь, сказывается на изменении личностного поведения каждого члена коллектива.

Система детского самоуправления

- Выявление лидеров, генераторов идей;
- Распределение обязанностей в отряде;
- Закрепление ответственных по различным видам поручений;

- Дежурство по игровым комнатам, столовой
- Организация общественно - полезной работы с детьми

Система мотивации и стимулирования

В течение всей смены стимулируется личностное развитие и рост каждого ребёнка, посещающего лагерь.

Бонусы ребята получают за активное участие в каждом виде деятельности, предложенном участникам смены. У всех есть выбор – проявлять себя в чём-то одном, или участвовать в нескольких направлениях. В зависимости от этого каждый житель может достигнуть определённого звания по результатам окончания смены.

За активное проявление себя в чём-то участники смены получают бонус определённого цвета. Таким образом, каждый в течение смены собирает свою Радугу достижений, получая разнообразные жетоны.

Красный – активность в общественных мероприятиях;

Оранжевый – активность в отрядной деятельности;

Жёлтый – активность в спорте;

Зелёный – активность в труде;

Голубой – чистоплотность, опрятность;

Синий – дисциплинированность;

Фиолетовый – творчество.

Личные результаты каждого отмечаются ежедневно на линейке. За нарушение дисциплины и невыполнение правил снимается по одному бонусу в каждом виде деятельности. Ежедневно каждый участник может получать бонусы разных цветов. Самым успешным вручаются грамоты, и благодарственные письма родителям. Учёт бонусов ведётся счетоводами, которые ежедневно осуществляют мониторинг достижений, подводят итоги на собраниях Хозяйственного комитета лагеря.

План сетка

Утверждено.

Директор МОАУ «Лицей №4»

/Довгань Л.Н./

План-сетка работы лагеря

"Бригантина" 1 поток июнь

2021				
Спортивно-оздоровительное и эстетическое направления: "В здоровом теле - здоровый дух"				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
организации и формирования отрядов	Выезд в 11.00 Экскурсия по городу – день защиты детей.	11.00-13.00- бассейн (муз.)	Выезд в 11.00 Посещение памятника А.С Пушкина	Выезд в 11.00 –экскурсия по паркам города, тема- Защита окружающей среды.
11.00-13.00- бассейн (муз.)	(14.30-15.00- психолог)	13.30-14.30. прос. к/ф о природе	(14.30-15.00- психолог)	((14.30-15.00- психолог)
6 день	7 день	8 день	9 день	10 день
Выезд в 11.00	Выезд в 11.00	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	Выезд в 11.00	Выезд в 11.00
Тат. Драмтеатр(14.30-15.00- психолог)	выезд- Музком.. 11.00- (14.30-15.00- психолог)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.) 13.30- 14.30. к/ф о ВОВ.	Дет.ж/д и экскурсия в музей(14.30- 15.00- психолог)	Планетарий и памятник ГагаринЮ.А. (14.30-15.00- психолог)
11 день	12 день	13 день	14 день	15 день
11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)
12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)
13.30-14.30. просмотр к/ф о ВОВ	13.30-14.30. просмотр к/ф о России	13.30-14.30. прос.к/ф о природе	13.30-14.30. прос.к/ф о экологии	13.30-14.30. просмотр к/ф о леготехнологи ях.
16 день	17 день	18 день	19 день	20 день
Выезд в 11.00	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)	11.00-12.00- бассейн 1 отр. (муз.)

Цирк	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)	12.00-13.00- бассейн 2 отр. (муз.)
	13.30-14.30. просмотр к/ф о ВОВ	13.30-14.30. просмотр к/ф о героях России	13.30-14.30. просмотр к/ф	13.30-14.30. просмотр к/ф о космосе.
21 день	Ежедневно 8.00-8.30 15.00-15.30 санобработка	10.00 11.00 12.00 13.00 14.00 проветривание		
Коллективный концерт отрядов				
«ЗАКРЫТИЕ»				

3. Ресурсное обеспечение программы

Кадровое обеспечение

Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря.

В реализации программы участвуют опытные педагоги образовательного учреждения:

- директор школы (1)
- начальник лагеря (1)
- воспитатели (4)
- повара (2)
- технические работники лагеря (2)

Интеллектуальный потенциал исполнителей программы.

Реальному выполнению программы будет способствовать сплоченный коллектив в количестве 10 педагогов.

Основу коллектива составляют мастера своего дела, имеющие устойчивую профессиональную мотивацию на самореализацию и развитие детей, люди, пользующиеся уважением в среде своих воспитанников и коллег.

Информационно- методическое обеспечение:

Для повышения научно-теоретического уровня и методической квалификации педагогов предлагаются следующие мероприятия.

Педагогические советы с повесткой дня:

- план работы лагерной смены;
- организационно-методические мероприятия;
- обсуждения материально-технического и санитарно-гигиенического обеспечения лагеря;
- подведение итогов лагерной смены.

Консультации: групповые, индивидуальные.

Цель: повышение педагогического мастерства педагогов.

Планерки — ежедневно подведение итогов, продуктивность работы за день, обсуждение плана работы на следующий день.

обсуждение плана работы на следующий день.

Контроль за педпроцессом:

- собеседование по подготовке и проведению мероприятии (предупредительный контроль);
- посещение мероприятия с последующим анализом.
- Взаимопосещение с последующим обсуждением.

Материальная база и инфраструктура лагеря.

Лагерь функционирует в здании школы, построенном в 2001 году. Общая площадь школы 10,500 м².

За каждым отрядом закреплена игровая комната с набором настольных игр, расположенные на первом этаже. В лагере функционируют:

спортивный зал, спортивная площадка, детская игровая площадка;

тренажёрный зал;

кабинет детского общественного объединения и психологической службы,

библиотека, читальный зал с выходом в интернет, медиатека;

актовый зал;

столовая (на 140 посадочных мест);

кухня (оснащенная современным оборудованием);

медицинский и процедурный кабинеты;

школьный историка - краеведческий музей;

5 персональных компьютеров для административного управления;

3 персональных компьютера для психолого-педагогического сопровождения;
26 персональных компьютеров для воспитательного процесса;
9 мультимедийных комплексов (мобильные ПК + проектор + акустическая система).

база и инфраструктура лагеря.

Лагерь функционирует в здании школы, построенном в 2001 году. Общая площадь школы 10,500 м².

За каждым отрядом закреплена игровая комната с набором настольных игр, расположенные на первом этаже. В лагере функционируют:

спортивный зал, спортивная площадка, детская игровая площадка;

тренажёрный зал;

кабинет детского общественного объединения и психологической службы, библиотека, читальный зал с выходом в интернет, медиатека;

актовый зал;

столовая (на 140 посадочных мест);

кухня (оснащенная современным оборудованием);

медицинский и процедурный кабинеты;

школьный историка - краеведческий музей;

5 персональных компьютеров для административного управления;

3 персональных компьютера для психолого-педагогического сопровождения;

26 персональных компьютеров для воспитательного процесса;

9 мультимедийных комплексов (мобильные ПК + проектор + акустическая система).

4. Механизм оценивания эффективности реализации программы

Система показателей оценки качества реализации программы:

На детском уровне:

- оценивается сформированность личностного потенциала участника лагерной смены;

На родительском уровне:

- оценивается удовлетворенность жизнедеятельностью временного детского коллектива в условиях детского оздоровительного лагеря;

На уровне администрации лагеря:

- построение модели эффективного взаимодействия активных субъектов образовательно-воспитательного пространства детского оздоровительного лагеря;

На уровне социального заказа учреждениям отдыха и оздоровления детей:

- социально-педагогическое сопровождение летнего отдыха и оздоровления детей.

5. Факторы риска реализации программы

1. Изменение климатических условий (дождь) - Организация мероприятий, согласно тематике смен в 2-х вариантах на основе учета погоды: в хорошую погоду – на свежем воздухе, в плохую погоду - в помещениях лагеря
2. Жара, палящее солнце - Защита головы от солнечного удара, питьевой режим. Не позволять длительное время, находиться на открытом солнце.
3. Клещевая опасность - Противоклещевая обработка территории лагеря, ежедневные осмотры младших детей.
4. Травмы и ушибы - Инструктаж по ТБ. Предупреждение и профилактика. Иметь средство для дезинфекции ссадин и ран, порезов. Помощь медицинского работника.
5. Нарушение правил дорожного движения - Беседы, лекции, практические занятия по предупреждению и профилактике ДТП.
6. Кишечные инфекции - Постоянное мытьё рук перед едой и после посещения туалета. Беседы медицинского работника по теме.
7. Отсутствие воды - Запас питьевой воды, два комплекта чистой посуды.
8. Терроризм- Инструктаж по ТБ для взрослых и детей. Профилактическая работа по предупреждению несчастных случаев.
9. Пандемия – Рециркуляция воздуха, санобработка, проветривание помещений, мытьё и обработка рук.
10. Кадровые изменения (отсутствие педагога по уважительной причине)- Производить замену на время отсутствия из числа педагогов доп. образования и администрации лагеря.
11. Недостаточная психологическая компетентность воспитательного коллектива- Проведение инструктивно-методических сборов с теоретическими и практическими занятиями с учителями, временно исполняющими обязанности воспитателей. Планирование взаимозаменяемости воспитателей из числа педагогических работников школы. Индивидуальная работа с учителями, временно исполняющими обязанности воспитателя, по коррекции содержания работы с отрядом.
12. Не достижение целей или не выполнение задач, проведенных событий- Анализ, выработка рекомендаций, работа над ошибками.

6. Система обратной связи

- обсуждения итогов реализации программы (анализ деятельности).
- выражения мнения об удовлетворённости качеством предоставляемых услуг (анкетирование родителей и детей)

7. Список используемой литературы

1. О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей (Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г., N 06-1844).
2. Кудашев, Г.А. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие. – Тюмень: «Ребятчья республика», 2014.- 126 с.
3. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра "Океан"/ Под ред. Э.В. Марзоевой, Г.Ю. Зубаревой. - Владивосток Федеральное государственное образовательное учреждение "Всероссийский детский центр "Океан", 2010. - 280 с.
4. Педагогика "Орленка" в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь// Сост. Ковалева А.Г. Авт. кол-в Бойко Е.И., Ковалева А.Г., Панченко С.И., Романец И.В., Кузнецова А.М./ Науч. ред. М.А. Мазниченко. - М.: Собеседник, 2005. - 192 с.
5. Харитонов, Н.П. Рекомендации педагогам дополнительного образования по доработке образовательных программ дополнительного образования детей (в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей /Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г., N 06-1844
Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
6. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007

7Нещерет Л.Г. Хочу быть лидером! Выпуск 4.-Н. Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2006.

8Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И.Лобачева.Москва: ВАКО, 2007 г.

9Учебник для вожатого. М.П.Кулаченко – Ростов на Дону: Феникс, 2008.

10«Ах, лето!» С.В. Савинова, В.А. Савинов. Издательство «Учитель». Волгоград. 2004

8. Приложение

Приложение 1

Программа психологических занятий

«Здравствуй лето – это я!»

Разработана педагогом-психологом

Булатова Н.Ю.

Пояснительная записка.

Программа психологических занятий «Здравствуй лето – это я!» разработана для реализации в летнем лагере «Бригантина». Автор данной программы педагог-психолог МОАУ «Лицей №4» Булатова Н.Ю.

Направленность дополнительной образовательной программы на создание больших возможностей для организации внеурочного общения, развитие коммуникационных, личностных, регуляционных и познавательных УУД. Новизна программы заключается в комплексном подходе.

В период летнего отдыха образуется новый детский коллектив, который нуждается в социально-психологической поддержке обучающихся к новой социальной ситуации развития. Педагогическая целесообразность программы - формирование социально-активной, духовно-богатой личности: создание благоприятных условий для знакомства детей друг с другом, создание условий для обеспечения эмоционального комфорта, чувства защищенности у первоклассников при вхождении в школьную жизнь, обеспечение ситуации успеха для каждого ребенка, создание условий для проявления индивидуальных особенностей детей, развитие навыков

сотрудничества, доверительного отношения друг к другу; сплочение классного коллектива, снизить уровень тревожности, повысить самооценку. развивать творческое мышление и воображение.

Возраст учащихся 7-11 лет. Программа для воспитанников лагеря «Бригантина» рассчитана на 6 занятий с периодичностью 2 раза в неделю, продолжительностью от 30 до 40 минут.

Структура занятий. Занятие включает в себя следующие компоненты:
введение в тему занятия и разминка: используются ритуалы приветствия, разминочные задания;

основная часть, которая может быть реализована в двух вариантах: 1) если занятие первое в разделе, то используется схема: настрой как подготовка к восприятию нового материала — введение нового содержания — его закрепление; 2) если занятие продолжает изучаемый раздел, то схема несколько иная: актуализация предыдущего материала — повторение — углубление, расширение, наполнение новыми смыслами;

подведение итогов: рефлексия результатов занятия, происходящая в два этапа: 1) эмоциональное от реагирование (что понравилось на занятии, что заинтересовало); 2) осмысление (зачем, для чего нужно то, чем занимались, о чем шла речь, в чем польза нового материала);

Планируемые результаты работы педагога-психолога в группе.

В результате проведения адаптационных занятий ожидается избежать дезадаптации учащихся первых классов, сократить процесс адаптации первоклассников к школе. Снижение уровня тревожности. Ознакомить ребят с правилами поведения в школе. Создать благоприятный климат в ученическом коллективе. Снизить уровень тревожности. Повысить самооценку. Развивать творческое мышление и воображение.

Формы контроля: первичная и повторная диагностика (рисунок «Пор

Учебно-тематический план образовательного/профильного компонента психологических занятий в летнем лагере «Бригантина»

«Здравствуй лето – это я!»

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Давайте познакомимся	1	1	0
2.	Ура я школьник	1	0	1
3	Повышение самооценки	1	0	1
4.	Поведение в кризисной ситуации	1	0	1

5.	Развитие креативного мышления	1	0	1
6.	Развитие творческого мышление	1	0	1
Итого:		6 ч.	1-12%	5-88%

Содержание психологических занятий

«Здравствуй лето – это я!»

Занятие первое. Тема: «Давайте познакомимся»

Теория: Понятие адаптации в новом коллективе.

Практика: освоение навыков общения, снятие напряжение, скованности.

Формы контроля: первичная диагностика (рисунок «Портрет»).

Занятие второе. Тема: «Тема: «Ура я школьник»

Практика: Осознание детьми статуса школьника, отражение эмоционального состояния, освоение навыков умения дружить.

Занятие третье. Тема: «Повышение самооценки»

Практика: сказкотерапия с последующей драматизацией.

Занятие четвертое. Тема: «Поведение в кризисной ситуации»

Практика: осмысление собственной модели поведения в кризисной ситуации, обучение навыкам релаксации.

Занятие пятое. Тема: «Развитие мышления у детей младшего школьного возраста»

Практика: Развитие словесно-логического, творческого, мышления, способности рассуждать.

Занятие шестое. Тема «Развиваем творческое мышление».

Практика: развитие творческого мышления, разгадывание друдлов, творческие задания

Формы контроля: повторная диагностика (рисунок «Портрет»).

Занятие первое. Тема: «Давайте познакомимся»

Цели: Создание общей положительной атмосферы. Знакомство первоклассников с учителем, психологом и друг с другом.

Упражнение «Здравствуй!»

Цель: знакомство, вовлечение всех участников группы в работу.

Ход упражнения: Группа садится в круг. Используется мяч или какая либо мягкая игрушка. В некоторых случаях можно использовать завязанный в комок шарф. Психолог ловит взгляд одного из первоклассников и кидает ему мяч со словами: «Здравствуй! Как тебя зовут?» Далее он дает инструкцию: «Выбери любого в группе, кто тебе интересен, поймай его взгляд, перекинь ему мячик, поздоровайся и спроси, как его зовут».

В какой-то момент перекидывания мяча тренер уточняет инструкцию: «Старайтесь перекинуть мяч тому, кто еще не ловил его».

Упражнение «Эстафета хороших известий»

Цель: Создание атмосферы психологического комфорта в группе

Ход упражнения: Психолог: Я хочу, чтобы каждый из вас рассказал о чем-нибудь приятном, что случилось с ним вчера (на этой неделе). Причем, пока вы говорите, мячик или мягкая игрушка находится у вас в руках. Когда вы закончите рассказывать, передайте эстафету хороших известий, то есть передайте мячик соседу, и так по кругу.

Упражнение «Дракон, кусающий свой хвост»

Цель: снятие напряжения, скованности.

Ход упражнения: Дети встают в цепочку. Держат друг друга за пояс. Ведущий показывает, кто “голова”, а кто “хвост”. Задача “хвоста” убежать от “головой” и не порвать цепочку. Игра проходит под музыку. Через 2 мин. голова и хвост меняются ролями.

Упражнение «Мой смешной портрет»

Цель: знакомство, вовлечение в работу.

Ход упражнения: Психолог: «А сейчас я предлагаю каждому нарисовать свой автопортрет. На наших занятиях вы можете рисовать так, как вы хотите и умеете, вы можете это сделать с помощью цветных карандашей или фломастеров» Первоклассники рисуют под музыку.

После окончания рисования психолог организует презентацию рисунков каждого ребенка. Психолог: «Наши рисунки готовы. Давайте покажем, их друг другу». Дети показывают свои автопортреты, и автопортрет закрепляется на стенде.

Упражнение «Рисуем настроение»

Цель: отражение эмоционального состояния учащихся на конец занятия.

Ход упражнения: Психолог раздает детям наборы цветных карандашей или фломастеров, альбомные листы. Ребятам предлагается нарисовать свое настроение. Под спокойную музыку дети выполняют упражнение. После того как все закончили рисовать, психолог предлагает выбрать цвет, рядом с которым дети считают нужным повесить свои рисунки. Так могут появиться «желтые», «синие» и другие рисунки. Получившийся коллаж, будет отражать настроение детей.

Упражнение «Спасибо за прекрасный день»

Цель: развитие качества умение благодарить и выражать дружеские чувства. Это так же дружеский ритуал завершения занятия

Ход упражнения: Психолог. Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятный день!» Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий ученик, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятный день!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук. Этим занятие и завершается. Если представится возможность, психолог старается тоже оказаться в центре круга.

Занятие второе

Тема: «Ура я школьник»

Цели: создать благоприятную эмоциональную атмосферу. Осознание детьми статуса школьника.

Упражнение «Меня зовут... Я люблю себя за то, что...»

Цель: восстановление в памяти имен участников группы и создание рабочей атмосферы

Ход упражнения. Упражнение проводится в кругу. Каждый поочередно говорит две фразы «Меня зовут...» и «Я люблю себя за то, что...». Не отвлекайтесь на споры и обсуждения по поводу ваших желаний. Просто высказывайте их поочередно, беспристрастно и быстро.

Упражнение «На что похоже настроение?»

Цель: определение эмоционального состояния учащихся

Ход упражнения. Участники игры по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать сравнения лучше взрослому: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое?»

Игра проводится по кругу. Взрослый обобщает какое же сегодня у всей группы настроение: грустное, веселое, смешное, злое и т.д. Интерпретируя ответы детей, учитите, что плохая погода, холод, дождь» хмурое небо, агрессивные элементы свидетельствуют об эмоциональном неблагополучии.

Упражнение «Рисуем настроение»

Цель: отражение эмоционального состояния учащихся на конец занятия.

Ход упражнения: Психолог раздает детям наборы цветных карандашей или фломастеров, альбомные листы. Ребятам предлагается нарисовать свое настроение. Под спокойную музыку дети выполняют упражнение. После того как все закончили рисовать, психолог предлагает выбрать цвет, рядом с

которым дети считают нужным повесить свои рисунки. Так могут появиться «желтые», «синие» и другие рисунки. Получившийся коллаж, будет отражать настроение детей.

Упражнение «Спасибо за прекрасный день»

Цель: развитие качества умение благодарить и выражать дружеские чувства. Это так же дружеский ритуал завершения занятия

Ход упражнения: Психолог. Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятный день!» Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий ученик, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятный день!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук. Этим занятие и завершается. Если представится возможность, психолог старается тоже оказаться в центре круга.

Занятие третье.

Тема: «Повышение самооценки»

Работа со сказкой строится следующим образом:

- ◆ чтение или рассказ самой сказки, ее обсуждение. Причем, при обсуждении ребенок должен быть уверен, что он может высказывать любое свое мнение, т.е. все, что он ни говорит, не должно подвергаться осуждению;
- ◆ рисунок наиболее значимого для ребенка отрывка;
- ◆ драматизация, т.е. проигрывание сказки в ролях. Ребенок интуитивно выбирает для себя «исцеляющую» роль. И здесь надо отдавать роль сценариста самому ребенку, тогда проблемные моменты точно будут проиграны.

Каждый этап обсуждается, т.к. важно зафиксировать чувства ребенка.

Для повышения **самооценки** у ребенка используйте следующую сказку.

Обсуждение сказки «Роза и ромашка»

В маленьком городе без названия был крошечный садик, в котором росла прекрасная алая роза. Неподалеку от розы росла бедная беззащитная ромашка. Она только что распустилась, ее еще не окрепшие лепестки были белыми, обычными. Ромашку окружало множество разнообразных полевых цветов. Но ее ничего не радовало. В ее крошечной желтенькой головке была большая мечта - стать прекрасным, необычным цветком. Ромашка с

восхищением смотрела на ухоженную розу. Когда была засуха, хозяин поливал свой цветок, когда шли обильные дожди, розу накрывали, и ни одна грозная капля не попадала на бархатные лепестки нежного цветка. "Как же ей хорошо, - думала ромашка. - Оказаться бы мне на ее месте", - не переставал мечтать маленький желтенький цветок с длинными лепесточками, похожими на крылышки бабочек.

Но вот однажды шел по дорожке ребенок. Увидев ромашку, он с восхищением сказал: "Какой красивый цветок!". Ромашка сначала не могла понять этих слов, до этого момента она считала себя самым уродливым растением. Малыш просветил ромашку, она поняла, что все цветы хороши по-своему.

Вопросы для обсуждения: почему ромашка с восхищением смотрела на розу? Что значит "все цветы хороши по-своему"? Можно ли эту фразу сказать про людей? Обсуждая с ребенком уникальность каждого цветочка, зверя, человека, мы формируем у него адекватную самооценку, которой должны повышать и родители в каждодневном общении с ребенком.

Игровые ситуации для обсуждения с ребенком.

Представьте себе гнездо на дереве. Здесь живут папа-птица, мама-птица и птенец-ребенок. Но вот поднялся ветер, ветка сломалась и гнездо упало на землю. Папа и мама взлетели и сели на ветки. Птенец остался на земле. Что он должен делать? Ребенок рассказывает о птенце, а в то же время проявляет свою реакцию на подобную ситуацию. В зависимости от того, какое он найдет решение можно судить и о его поведении в подобной ситуации. Птенец постарается и тоже взлетит на ветку, полетит к папе, потому что он сильный, полетит к маме, потому что он испугался, или вообще сядет на отдельную ветку, не взлетит, но будет звать на помощь. Это нормальная детская реакция. А на ответы - он попытается взлететь, упадет и разобьется, он не взлетит и умрет с голоду – стоит обратить внимания родителей и педагогов.

Предложите ребенку распределить сказочные роли среди родных. Папы и мамы – мужайтесь. В жизни ребенок не может высказать вам своих претензий, во-первых, не умеет, а во-вторых, ему даже в голову не приходит, что родителей можно критиковать. А вот в сказке он свободен и чувства его будут предельно откровенны. И если папа вдруг окажется злым волком, а мама бабой-ягой, не стоит обижаться на ребенка, а лучше задуматься, что за проблемы в семье заставили его назначить вас на столь незавидные роли.

Занятие четвертое.

Тема: «Поведение в кризисной ситуации»

Цель: обучение новым моделям поведения в кризисных ситуациях, повышение уверенности в себе.

Основные задачи:

- осмысление собственной модели поведения в кризисной ситуации;
- обучение навыкам релаксации;
- поиск новых путей разрешения личных проблем.

Необходимые материалы:

- стулья по количеству участников;
- по 3 листа бумаги формата А4 для каждого участника;
- цветные карандаши, краски, кисточки.

Приветствие

Ведущий приветствует всех участников занятия и представляется им. Если члены группы не знакомы друг с другом, проводится процедура знакомства. Каждый участник пишет свое имя на небольшом листе бумаги и с помощью булавки или бейджика прикрепляет его на груди.

Составление правил группы

Под руководством ведущего группа знакомится с правилами сказочной жизни, они примерно такие же, как и правила психотерапевтической группы: конфиденциальность; доверие; «Я-высказывания»; возможность сказать «нет»; активность и др., и принимает их.

Разминка. Упражнение «Мое настроение»

Ведущий предлагает участникам группы показать с помощью большого пальца правой руки, в каком настроении они пришли на занятие. Если настроение радостное, бодрое — палец поднят вверх, грустное, подавленное — опущен вниз, а если нейтральное — палец находится в горизонтальном положении.

Введение в сказку

Ведущий: Сегодня вы познакомитесь со сказкой о Страусе, который боялся опасности, и узнаете, как он научился справляться со своими страхами.

Итак:

Жил-был Страус, который очень боялся Опасности.

Едва завидев даже маленький признак неприятности, он поспешно закрывал глаза и быстро прятал голову в песок.

Когда Опасность подходила к этому согнутому созданию, она задевала его. Иногда сильно, иногда не очень. И шла себе дальше.

Как только Страус понимал, что Опасность миновала, он поднимал голову, облегчённо вздыхал и продолжал дальше жить своей растительной жизнью.

Упражнение «Образ агрессии»

Ведущий предлагает участникам...

Продолжение сказки

Ведущий:

Однажды Страусу повстречался другой Страус.

— Слушай, друг, — спросил тот, — а почему ты все время прячешь голову в песок? Ведь с твоими сильными ногами от Опасности можно убежать так быстро, что она никогда тебя не догонит.

— А ведь верно, — откликнулся наш герой и стал бегать от Опасности.

«Как здорово! Зоркий взгляд, сильные ноги и никаких грубых пинков!» — однажды остановившись, подумал Страус.

Он вздохнул, вспомнив свое недавнее прошлое, а затем снова куда-то побежал.

Упражнение «Взаимодействие со страхом»

Ведущий: Многие наши страхи и ограничения мешают нам двигаться вперед...

Обучение приемам эмоциональной разрядки и мышечной релаксации

Ведущий: А сейчас вы научитесь приемам расслабления, которые можно использовать в любых сложных жизненных ситуациях...

Продолжение сказки

Ведущий:

Вскоре страус встретил Орла.

— Послушай, птица, почему ты все время бегаешь от Опасности? — спросил тот. — У тебя же есть крылья! Поднимись над Опасностью, и она не доберется до тебя.

— Страусы не летают, — с сожалением ответил наш герой.

— Но у тебя есть крылья, — повторил Орел — значит, ты можешь летать. Только попробуй. Вот, смотри, как я это делаю.

И Орел взлетел высоко в небо.

— Ух ты! — восторженно воскликнул Страус и сделал робкую попытку взлететь. Крылья его не послушались. — Ну вот, я так и знал, — грустно сказал он себе и продолжил, как и прежде, убежать от Опасности.

Но однажды Опасность окружила Страуса со всех сторон.

— Некуда бежать, — с грустью пробормотал он и собрался было, как прежде, спрятать голову в песок, как вдруг вспомнил слова Орла: «Ты можешь летать. Только поверь в себя!»

И Страус впервые ощутил свою внутреннюю силу. Он направил ее в крылья и... взлетел.

Упражнение «Горная вершина»

Ведущий предлагает участникам занятия сесть поудобнее, при желании закрыть глаза, глубоко вдохнуть несколько раз и расслабиться...

Окончание сказки

Ведущий:

Итак, Страус последовал совету Орла. Он махал своими крыльями все сильнее и сильнее и вдруг почувствовал радость полета. Он забыл об Опасности и парил в небе, наслаждаясь простором и свободой.

Когда Страус посмотрел на землю, то увидел Опасность, от которой он улетел. С высоты птичьего полета она показалась ему такой маленькой, что Страус, удивившись, подумал: «Это ее я все время боялся? Да она же совсем не страшная!»

Он спустился вниз, по-новому посмотрел на Опасность и спросил:

— Что тебе от меня надо?

— Ничего, — ответила Опасность и улыбнулась. — Я просто играла с тобой. Пока!

И она ушла искать других страусов, чтобы поиграть с ними.

— Вот оно что, — глубокомысленно произнес наш герой и снова взлетел в небо.

Уж очень ему понравилось летать.

Анализ сказки «Страус»

Ведущий предлагает участникам занятия ответить на вопросы для анализа сказки.

1. О чем эта сказка?
2. Почему Страус боялся Опасности?
3. Можно ли было считать его по-настоящему сильной птицей?
4. Чем отличался маленький Орел от большого Страуса? Чему он его научил?
5. Что нужно было сделать Страусу, чтобы взлететь?
6. Почему, когда Страус посмотрел Опасности в глаза и поговорил с ней, она ушла от него?
7. Что делает с человеком страх?
8. Как вы поступаете в сложных жизненных ситуациях?
9. Есть ли у вас внутренняя энергия и сила? Где в теле вы ее ощущаете?
10. Что такое «сила духа» ?
11. Чему мы можем научиться у этой сказки?

Обсуждение занятия

Участники обсуждают занятие, делятся своими впечатлениями: что особенно понравилось и запомнилось, чего им не хватало? Говорят о том, какой вывод для себя сделали.

Завершение занятия

Ведущий благодарит группу за совместно пройденный путь. Все прощаются со сказочной страной.

Занятие пятое.

Тема: «Развитие мышления у детей младшего школьного возраста»

Цель: развитие мышления у младших школьников.

Задачи:

1. Развитие словесно-логического мышления.
2. Развитие творческого мышления.
3. Развитие таких мыслительных операций, как обобщение и классификация.
4. Развитие способности рассуждать.
5. Развитие умений работать в коллективе школьников.
6. Развитие умений соблюдать правила поведения.

Формируемые в рамках занятия универсальные учебные действия:

1. Регулятивные: развитие умения контролировать свое поведение;
2. Коммуникативные: развитие умения конструктивного взаимодействия, обучая правилам взаимодействия в группе: говорить по очереди, не перебивать, слушать;
3. Познавательные: развитие словесно-логического и творческого мышления, мыслительных операций.

Ход занятия:

Психолог: «Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с Вами будем выполнять задания, которые являются не только интересными, но и очень полезными. Но в начале, я попрошу Вас оценить своё настроение: если Вам весело, поднимите веселый смайлик, если грустно – грустный смайлик, а если не грустно и не весело, спокойно – нейтральный. Молодцы, ребята! У многих из Вас веселое настроение, а у кого грустное, то мы надеемся, что к концу занятия, оно обязательно поднимется! Итак, начинаем выполнять наши задания».

1. «Найди лишнее»

1 вариант

- сковорода, кастрюля, лопата, чашка;
- помидор, тыква, кабачок, сирень;
- смородина, яблоко, вишня, слива;
- медведь, волк, воробей, лиса;
- курятник, берлога, нора, гнездо;
- стул, стол, пол, шкаф;
- вилка, каша, ложка, тарелка.

2 вариант

2. «Соедини стрелочками слова, подходящие по смыслу»

Кровать Инструмент

Лопата Одежда

Арбуз Мебель

Платье Обувь

Нос Ягода

Валенки Часть лица

Автобус Растение

Крапива Транспорт

3. «Запретное движение»

«Звучит веселая ритмичная музыка. Вы, ребята, встаете в круг, ведущий в центре и показывает несколько движений, одно из которых запрещено. Вы

должны повторять все движения ведущего, кроме запретного. Тот, кто ошибется, выбывает, а оставшиеся дольше всех становятся лучшими игроками».

4. «Наоборот»

«Ребята, сейчас я буду говорить слово, а ваша задача – назвать противоположное, например: день – ночь. Готовы? Начали!»

Холодно – (тепло)

Темно – (светло)

Умный – (глупый)

Острый – (тупой)

Высокий – (низкий)

Хороший – (плохой)

Добрый – (злой)

Смелый – (робкий, трусливый)

Сладкий – (кислый)

Начало – (конец)

Тонкий – (толстый)

5. Физкультминутка

6. «Группировка слов»

Сколько групп ты можешь составить из слов:

пчела, крокодил, щука, бабочка, паук, ромашка, окунь, заяц, фиалка, налим, гладиолус, рысь

Ответ:

Насекомые: пчела, бабочка, паук.

Рыбы: щука, окунь, налим.

Животные: крокодил, заяц, рысь.

Цветы: ромашка, фиалка, гладиолус.

7. «Определение»

«Ребята, Вам будет показана одна картинка, на которой нарисован предмет, а затем вторая. Задача состоит в том, чтобы Вы смогли придумать слово, которое находится между этими двумя словами и которое служило бы «переходным мостиком между ними. (Например, к картинкам «голубь» и «дерево» «переходным мостиком» могут служить слова «летать» и «спрятаться» - «Голубь взлетел на дерево», «Голубь спрятался за дерево»).

8. Рефлексия

Психолог: «Ребята, Вы все молодцы! А теперь снова давайте оценим свое настроение. Скажите, что Вам понравилось больше всего? Что вызвало у Вас трудности?»

Всем спасибо! До свидания!»

Занятие шестое.

Тема «Развиваем творческое мышление».

Цель: развитие творческого мышления

Упражнение 1. Разгадывание друдлов

Друдлы – это простые картинки, изображение на которых можно интерпретировать разными способами. Чтобы тренировать свое воображение с помощью друдлов, вам нужно дать как можно больше

Упражнение 2. На букву

Попробуйте в течение минуты назвать как можно больше вещей, которые сейчас находятся в комнате вместе с вами и начинаются на букву: «К». На букву «П»... А на «В»?

Посчитайте, сколько у вас получилось. Если постараться, то можно назвать более 50 вещей, а можно и более 100. Чтобы улучшить это упражнение подумайте, какие группы окружающих предметов вы забыли включить. Например, на букву «В» можно назвать:

-
- вещи, вешалка, (предметы),
 - винты, введение в книге на полке, (детали предметов),
 - вольфрам нити лампы, войлок, вата, вискоза и т.д. (материалы),
 - ворс на ковре, воск на паркете (покрытие),
 - волосы, веки, веснушки, виски и т.д. (тело),
 - воображение, восторг, волнение, возможность придумать что-то еще (ментальные понятия),
 - воздух, ветерок, варианты слов, вы сами, все остальные (тоже на «в»).

Подумайте, что еще можно назвать? Потренируйтесь с другими буквами: «П», «К», «С» –

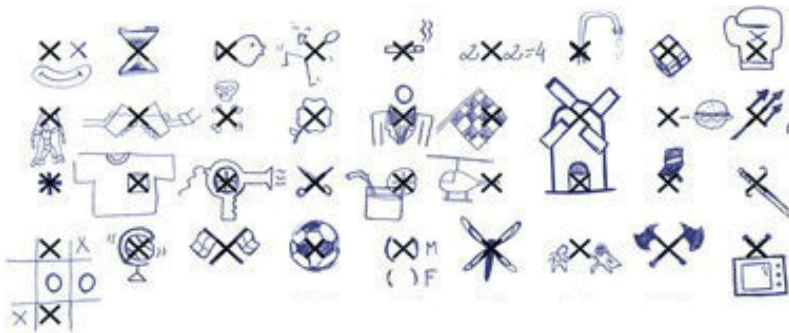
Тест на креативность.

Тут главное поверить в себя, и отбросить все сомнения прочь. Берем лист бумаги и рисуем вот такие крестики: 6 в высоту и 9 в длину:



[OBJ]

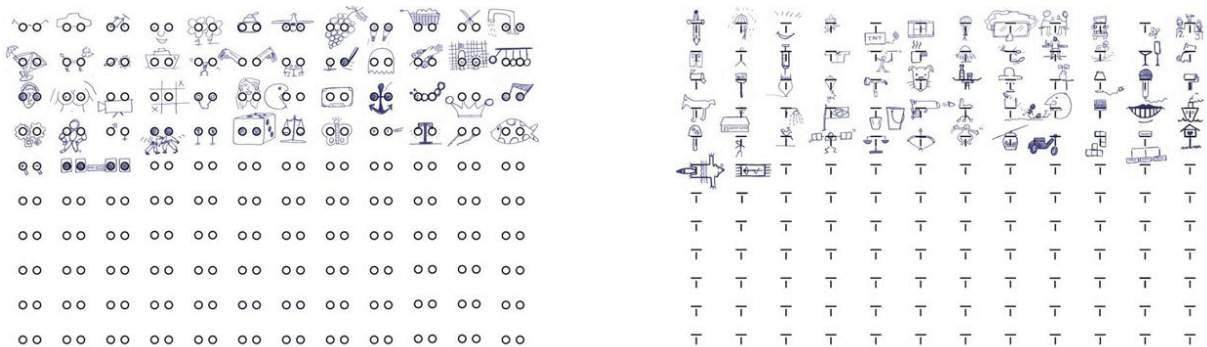
Теперь настраиваемся на творческую волну, глубоко вдохнули и медленно выдохнули. Берем ручку и начинаем крестики превращать в картинки и небольшие зарисовки, например, вот так:



[OBJ]

Закончили? А теперь посмотрите, что получилось и выберите наиболее удачные, такие наверняка найдутся.

Исходное задание может выглядеть по-другому, например, вот так:



Повторная диагностика (рисунок «Портрет»).

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

1. Разработанная программа.

2. Методическое пособие для психолога, включающее теоретическое обоснование содержания программы, методические рекомендации по каждому разделу, примерные конспекты занятий в 1–4 классах
3. Презентации.
4. Альбомные листы или листы формата А4.
5. Цветные карандаши.
6. Фонд оценочных средств (тесты).

Список литературы:

1. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий в 1 классе. Аржакаева Т.А. , Вачков И.В. , Попова А.Х.
2. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий во 2 классе Аржакаева Т.А. , Вачков И.В. , Попова А.Х.
3. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий в 3 классе Аржакаева Т.А. , Вачков И.В. , Попова А.Х.
4. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий в 4 классе Аржакаева Т.А. , Вачков И.В. , Попова А.Х.
5. Курс развития творческого мышления (Методический комплект) для детей 7–10 лет

Приложение 2

Программа по плаванию «Дельфин»

для летнего - оздоровительного лагеря «*Бригантина*».

Разработчик: Глушкова Светлана Ивановна, инструктор по физической культуре и спорту, 1 квалификационная категория.

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Теория	2	2	0
2.	Плавание на спине	0	0	3
3	Плавание на груди	0	0	3
4.	Повороты	0	0	2

5.	ОФП	0	0	4
6.	Освоение с водой	0	0	1
Итого:		15	2	13

Цель: Содействовать сохранности психоэмоционального и физического развития детей.

Задачи:

- укрепление здоровья, закаливание организма человека, привитие стойких гигиенических навыков;
- изучение техники плавания и овладение жизненно необходимым навыком плавания;
- всестороннее физическое развитие и совершенствование таких физических качеств, как сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость;
- ознакомление с правилами безопасности на воде

Условия, количество и периодичность занятий:

Занятия для воспитанников лагеря «Бригантина» расписаны на 9 занятий .

Продолжительность занятий 1 час (45 минут).

Планируемые результаты педагога в группе :

В результате проведения оздоровительных занятий ожидается :

1. укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости;
2. расширение адаптивных возможностей детского организма;
3. повышение показателей физического развития детей;
4. расширение спектра двигательных умений и навыков в воде;
5. формирование основных плавательных навыков;
6. развитие творческого потенциала и личностного роста ребёнка;
7. развитие эмоционального и двигательного раскрепощения в воде, проявления чувства радости и удовольствия от движения;
8. формирование нравственно-волевых качеств.

Программа занятий.

Занятие №1.

Тема: Инструктаж по технике безопасности во время занятий на воде. Освоение с водой.

Цель: Познакомить воспитанников с правилами поведения в бассейне. Научить передвигаться по воде и под водой.

Ход занятия: Правила поведения в бассейне.

Воспитанник должен иметь:

- Купальный костюм
- Шапочку резиновую для плавания
- Полотенце
- Мыло, мочалку
- Сланцы для бассейна

Требования безопасности во время посещения бассейна

Посетителям запрещаются:

- Прыгать, нырять с тумбочек или бортика;
- Принимать еду до и во время купания;
- Нарушать санитарные требования бассейна, загрязнять воду;
- Бегать, шуметь в помещении оздоровительного комплекса;
- При нырянии долгое время оставаться под водой;
- Использовать излишне пахучие ароматы, которые могут вызвать приступы аллергии у других посетителей;
- Детям заходить в воду или тем более [прыгать в бассейн](#) через бортик без разрешения тренера или присмотра взрослого;
- Использовать в душе гигиенические средства в стеклянных флаконах;
- Использовать спортивный инвентарь не по назначению;
- Вести себя агрессивно и невежливо по отношению к обслуживающему персоналу, тренерскому составу и другим посетителям.

Упражнения для освоения с водой :

Упражнения:

Ходьба по дну, держась за бортик бассейна.

1. Ходьба по дну в парах: перейти бассейн туда и обратно – сначала шагом, потом бегом.
2. Ходьба по дну без помощи рук с переходом на бег.
3. Ходьба по дну без помощи рук со сменой направления движения.
4. Поочередные движения ногами (как остановка мяча внутренней стороной стопы) брассом.
10. Бег вперед с помощью попеременных гребковых движений руками.
11. То же с помощью одновременных гребковых движений руками.
12. Бег вперед спиной, помогая себе попеременными гребковыми движениями руками.
13. То же, помогая себе одновременными гребковыми движениями руками.

14. Стоя на дне, шлепать по поверхности воды: кистями, сжатыми в кулаки; ладонями с широко расставленными пальцами; ладонями с плотно сжатыми пальцами.
15. «Полоскание белья». Стоя на дне, выполнять движения руками вправо-влево, вперед-назад с изменением темпа движений.
16. «Пишем восьмерки». Стоя на дне, выполнять гребковые движения руками по криволинейным траекториям.
17. Опустившись в воду до подбородка, ходьба в положении наклона, помогая себе попеременными гребковыми движениями руками.
18. Опустившись в воду до подбородка и стоя прямо (ноги на ширине плеч), выполнять движения руками перед грудью в виде «лежащей» восьмерки.

Игра с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде – «Кто быстрее спрячется под водой?»

Задача игры: ознакомление с выталкивающей подъемной силой воды.

Описание игры. Играющие становятся лицом к ведущему и по его сигналу быстро приседают — так, чтобы голова скрылась под водой.

Вариант игры — «Сядь на дно»: по команде ведущего участники игры пытаются сесть на дно и погружаются в воду с головой.

Методические указания. Перед погружением в воду необходимо сделать глубокий вдох и задержать дыхание на вдохе. Это помогает почувствовать подъемную силу воды, а также убедиться в том, что сесть на дно практически невозможно.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №2.

Тема: Погружения в воду с головой, подныривания и открывание глаз в воде.

Цель: Научить воспитанников погружаться и передвигаться под водой с открытыми глазами.

Задачи:

- устранение инстинктивного страха перед погружением в воду;
- ознакомление с выталкивающей подъемной силой воды;
- обучение открыванию глаз и ориентировке в воде.

Во время выполнения упражнений необходимо научиться не вытирать глаза руками.

Ход занятия: Упражнения:

Набрать в ладони воду и умыть лицо.

1. Сделать вдох, закрыть рот и медленно погрузиться в воду, опустив лицо до уровня носа.
2. Сделать вдох, задержать дыхание и медленно погрузиться с головой в воду.

3. «Сядь на дно». Сделать вдох, задержать дыхание и, погрузившись в воду, попытаться сесть на дно.
4. Подныривания под разграничительную дорожку (резиновый круг, доску) при передвижении по дну бассейна.
5. Соскок с бортика бассейна вниз ногами из положения сидя с погружением в воду с головой.
6. Погрузившись в воду с головой, открыть глаза и сосчитать количество облицовочных плиток до дна бассейна.
7. «Достань клад». Погрузившись в воду с головой, открыть глаза и найти игрушку (шапочку), брошенную на дно бассейна.

Игра с всплыванием и лежанием на воде – «Пятнашки с поплавком».

Задача игры: совершенствование навыков всплывания и лежания на воде.

Описание игры. Водящий («пятнашка») старается догнать кого-нибудь из игроков и дотронуться до него. Спасаясь от «пятнашки», игроки принимают положение «поплавка». Если «пятнашка» дотронется до игрока раньше, чем он примет данное положение, тот становится «пятнашкой».

В зависимости от подготовленности участников вместо «поплавка» можно принять положение «медузы» или любое другое, известное играющим.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №3.

Тема: Всплывания и лежания на воде .

Цель: Научить воспитанников всплывать и лежать на воде.

Задачи

- ознакомление с непривычным состоянием гидростатической невесомости;
- освоение навыка лежания на воде в горизонтальном положении;

— освоение возможного изменения положения тела в воде.

Упражнения:

1. Взявшись прямыми руками за бортик, сделать вдох и, опустив лицо в воду (подбородок прижат к груди), лечь на воду, приподняв таз и ноги к поверхности воды.
2. «Поплавок». Сделать полный вдох, задержать дыхание и, медленно погрузившись в воду, принять положение плотной группировки (подбородок упирается в согнутые колени). В этом положении, сосчитав до десяти, всплыть на поверхность.
3. «Медуза». Выполнив упражнение «Поплавок», расслабить руки и ноги.

4. «Звездочка». Из положения «поплавок» развести ноги и руки в стороны (или, сделав вдох и опустив лицо в воду, лечь на воду; руки и ноги в стороны).
5. Держась рукой за низкий бортик (руку партнера), лечь на спину (другая рука вдоль тела), затем медленно опустить руку от бортика.
6. «Звездочка» в положении на спине: опуститься по шею в воду; затем, опустив затылок в воду (смотреть строго вверх; уши должны быть в воде), оттолкнуться от дна; руки и ноги в стороны.

Выдохи в воду.

Задачи:

- освоение навыка задержки дыхания на вдохе;
- умение делать выдох-вдох с задержкой дыхания на вдохе;
- освоение выдохов в воду.

Упражнения:

1. Набрать в ладони воду и, сделав губы трубочкой, мощным выдохом сдуть воду.
2. Опустить губы к поверхности воды и выдуть на ней лунку (выдох, как дуют на горячий чай).
3. Сделать вдох, а затем, опустив губы в воду, — выдох.
4. То же, погрузившись в воду с головой.
5. Упражнение в парах — «Насос». Стоя лицом друг к другу, взявшись за руки, по очереди выполнять выдох в воду.
6. Передвигаясь по дну, опустив лицо в воду, делать вдохи – выдохи; для вдоха поднимать голову вперед.
7. Сделать 20 выдохов в воду, поворачивая голову для вдоха налево.

Игра с выдохами в воду – «Фонтанчики».

Задача игры: совершенствование ритма дыхания при выполнении вдоха и выдоха в воду.

Описание игры. Вариант 1. Участники игры образуют круг (они могут держаться за руки) и по команде ведущего (короткой — «Вдох» или продолжительной «Вы-ы-ы-дох») выполняют 5, 10, 20 (или другое количество) поочередных вдохов и выдохов в воду. Побеждает тот, чей «фонтанчик» бьет сильнее. *Вариант 2.* Игра проводится как соревнование между двумя командами. Выигрывает та команда, все участники которой выполняют продолжительные и непрерывные выдохи в воду, т.е. чьи «фонтанчики» бьют лучше.

Методические указания. Объясняя участникам правила игры, следует подчеркнуть, что преимущество имеет та команда, у которой сильно бьет каждый «фонтанчик», т.е. каждый участник умеет делать правильный выдох в воду.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №4.

Тема: Скольжение на груди.

Цель: Научить воспитанников технике скольжению на груди.

Упражнения:

1. Скольжение на груди: руки вытянуты вперед. Стоя на дне бассейна, поднять руки вверх; наклонившись вперед, сделать вдох, опустить лицо в воду и оттолкнуться ногами.
2. То же: правая рука впереди, левая вдоль туловища.
3. То же, руки вдоль туловища.
4. Скольжение на спине, руки вдоль туловища.
5. То же, руки вытянуты вперед.
6. Скольжение на груди: руки вытянуты вперед; в середине скольжения сделать выдох-вдох, подняв голову вперед. То же: правая рука впереди, левая вдоль туловища; в середине скольжения сделать выдох-вдох в левую сторону.
7. То же, поменяв положение рук; выдох-вдох в правую сторону.
8. Скольжение на правом боку: в середине скольжения сделать быстрый выдох-вдох.

Игра со скольжением и плаванием – «Стрела».

Задача игры: овладение умением напрягать мышцы тела и тянуться вперед (принимать обтекаемое положение тела).

Описание игры. Играющие принимают исходное положение для скольжения, обязательно вытягивая руки вперед — как стрела. Ведущий и его помощники входят в воду, берут поочередно каждого играющего одной рукой за ноги, другой — под живот и толкают его к берегу по поверхности воды. Побеждает та «стрела», которая проскользит дальше всех.

Методические указания. Скольжение выполняется на груди и на спине. Игра проводится только с детьми младших возрастов.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №5.

Тема: Движения руками и ногами согласованно с дыханием в плавании кролем на груди.

Цель: Научить воспитанников технике движения рук и ног в плавании кролем на груди.

Упражнения для изучения движений руками и дыхания

1. И.п. - стоя, одна рука вверху, другая у бедра. Круговые и попеременные движения обеими руками вперед и назад - «мельница».

Разнонаправленные круговые движения руками.

2. И.п. - стоя в выпаде вперед, слегка наклонив туловище вперед; одна рука опирается о колено передней ноги, другая - впереди, в положении начала гребка. Имитация движений одной рукой кролем.

3. И.п. - то же; одна рука впереди, в положении начала гребка; другая - у бедра, в положении окончания гребка. Имитация движений руками кролем.

4. И.п. - стоя на дне бассейна в выпаде вперед; одна рука упирается в колено передней ноги, другая - на поверхности воды, в положении начала гребка; подбородок на воде, смотреть прямо перед собой. Имитация движений одной рукой кролем (сначала правой, затем левой). То же, с задержкой дыхания (лицо опущено в воду). То же, с поворотом головы для вдоха.

5. Плавание при помощи движений одной рукой, держа в другой руке доску.

6. То же, лицо опущено в воду; между ногами зажата плавательная доска или круг.

7. Плавание при помощи движений одной рукой (другая вытянута вперед).

8. Плавание при помощи поочередных движений руками кролем в согласовании с дыханием (руки вытянуты вперед). Как только одна рука заканчивает гребок, его тут же начинает другая рука. Вдох выполняется в сторону работающей руки.

9. Плавание при помощи движений руками в согласовании с дыханием «три-три» (вдох выполняется после каждого третьего гребка).

Основные методические указания

В упражнениях 1-4: движения выполнять прямыми руками, гребок делать под туловищем, касаясь бедра в конце гребка, ладонь развернута назад. В упражнении 4: гребок должен быть длинным, без раскачивания плеч, вдох — в момент касания бедра рукой. Упражнения 5-9: следить за ровным положением тела, чтобы гребок выполнялся напряженной кистью,

ладонь развернута назад, без сгибания руки локтем назад; выполняются в начале в скольжении после отталкивания от дна бассейна из и.п. одна рука впереди, другая - у бедра, затем - с надувным кругом между ногами. Упражнения 5-7 выполняется в начале на задержке дыхания, затем в согласовании с дыханием.

Игра «Торпеды».

Задача — освоение и совершенствование скольжений.

Описание игры: По сигналу играющие принимают исходное положение и выполняют скольжение на груди (несколько человек одновременно).

Побеждает тот, кто дальше всех проскользит, как «торпеда». В зависимости от условий игра может быть командной и некомандной.

Методические указания: Определять победителя могут сами дети, отмечая расстояние, которое проскользят их товарищи. По мере изучения скольжений можно выполнять один гребок одновременно обеими руками и далее скользить до полной остановки (или до отметки), прижав руки к туловищу. Можно учитывать также прямолинейность скольжения. Во время скольжения нельзя мешать друг другу, переворачиваться на спину или на бок, выполнять движения, не оговоренные условиями игры.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №6.

Тема: Плавание кролем на груди в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на груди.

Упражнения в воде:

Сначала выполним небольшую разминку.

1. Плавание на ногах кролем с доской с выдохами в воду. 100-200 метров.
2. Руки брасс, ноги кроль, с выдохами в воду. 100-200 метров.

А теперь приступим к плаванию кролем в полной координации:

3. Проплыть 8-10 метров кролем на груди в полной координации на задержке дыхания. Подробнее: отталкиваетесь от бортика руки перед собой вытянуты вперёд, берёте вдох, задерживаете дыхание, голову опускаете в воду, работаете руками кролем.
4. Плавание кролем на груди с вдохом на каждые 4 гребка (вдох исключительно в одну сторону, например только вправо)
5. Плавание кролем на груди с вдохом на каждый гребок.

Игра «Винт»

Задача — освоение и совершенствование безопорного положения, развитие ориентировки **в воде**.

Описание игры: Во время скольжения выполнять повороты на бок, переворот на спину, перевороты на 360°, многократные безостановочные перевороты. Побеждает тот, кто выполнит больше переворотов и при этом проскользит дальше всех.

Методические указания: Победителя определяет педагог. Во время переворотов руки и ноги не разводить.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №7.

Тема: Скольжение на спине.

Цель: Научить воспитанников технике скольжению на спине.

Упражнения в воде.

1. Мельница. Ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая опущена вниз - круговые вращения назад, имитируя плавание кролем .

Положение рук в любой момент движения прямо противоположно. Это основное упражнение подводящее к освоению движений руками при плавании кролем на спине.

2. Скольжение на спине, руки вдоль тела.

Встать лицом к бортику, руки прижать к телу, сделать вдох, задержать дыхание, присесть и слегка оттолкнувшись ногами , лечь на спину. Поднять живот повыше, подбородок прижать к груди и скользить. Устойчивому положению на спине помогают легкие движения кистями рук около бедер.

3. Скольжение на спине с руками, вытянутыми вверх.

Встать лицом к бортику, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между плечами. Оттолкнуться ногами лечь на воду и проскользить.

4. Плавание на спине с доской прижатой к животу. Голова смотрит вверх назад. Ноги работают попеременно от бедра. 100-200 метров.

5. Плавание на спине с доской, на вытянутых руках вверх.

Методические указания к уроку .

- Во время скольжений - тело, руки и ноги нужно держать напряженными и тянуться вверх-вперед.
- Вначале лучше выполнять скольжения с руками вдоль тела, затем когда получится правильно выполнять это упражнение и принимать

горизонтальное положение нужно перейти к скольжению с руками вверх.

- Скольжение далее надо повторять на каждом обучающем уроке.

Игра «Ныряльщики»

Задача — изучение безопорного положения, развитие ориентировки.

Описание игры: Может иметь несколько вариантов. Например, играющие делятся на две команды с равным числом участников. Каждый играющий одной команды удерживает в руке обруч (рис. 66), а игроки другой команды стараются как можно быстрее (друг за другом) нырнуть в каждый обруч. Время окончания игры определяется по секундомеру. Можно разделить детей на четыре команды, когда каждый играющий удерживает обруч согласно условиям игры. Побеждает команда первой достигшая финиша. Для выявления абсолютного победителя на очередном этапе соревнуются команды -победительницы первого этапа.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №8.

Тема: Движения руками и ногами согласованно с дыханием в плавании кролем на спине.

Цель: Научить воспитанников технике движения рук и ног в плавании кролем на спине.

Упражнения :

1. И.п. - стоя, одна рука вверх, другая у бедра. Круговые и попеременные движения обеими руками вперед и назад - «мельница». Разнонаправленные круговые движения руками.

2. И.п. - стоя в выпаде вперед, слегка наклонив туловище вперед; одна рука опирается о колено передней ноги, другая - впереди, в положении начала гребка. Имитация движений одной рукой кролем.

3. И.п. - то же; одна рука впереди, в положении начала гребка; другая - у бедра, в положении окончания гребка. Имитация движений руками кролем.

4. И.п. - стоя на дне бассейна в выпаде вперед; одна рука упирается в колено передней ноги, другая - на поверхности воды, в положении начала гребка; подбородок на воде, смотреть прямо перед собой. Имитация движений одной рукой кролем (сначала правой, затем левой). То же, с задержкой дыхания (лицо опущено в воду). То же, с поворотом головы для вдоха.

5. Плавание при помощи движений одной рукой, держа в другой руке доску.
6. То же, лицо опущено в воду; между ногами зажата плавательная доска или круг.
7. Плавание при помощи движений одной рукой (другая вытянута вперед).
8. Плавание при помощи поочередных движений руками кролем в согласовании с дыханием (руки вытянуты вперед). Как только одна рука заканчивает гребок, его тут же начинает другая рука. Вдох выполняется в сторону работающей руки.
9. Плавание при помощи движений руками в согласовании с дыханием «три-три» (вдох выполняется после каждого третьего гребка).

*** Основные методические указания**

В упражнениях 1-4: движения выполнять прямыми руками, гребок делать под туловищем, касаясь бедра в конце гребка, ладонь развернута назад. В упражнении 4: гребок должен быть длинным, без раскачивания плеч, вдох — в момент касания бедра рукой. Упражнения 5-9: следить за ровным положением тела, чтобы гребок выполнялся напряженной кистью, ладонь развернута назад, без сгибания руки локтем назад; выполняются в начале в скольжении после отталкивания от дна бассейна из и.п. одна рука впереди, другая - у бедра, затем - с надувным кругом между ногами. Упражнения 5-7 выполняется в начале на задержке дыхания, затем в согласовании с дыханием.

Игра с прыжками в воду – «Кто дальше прыгнет?»

Задача игры: воспитание смелости, уверенности в себе; выработка навыка глубоких и продолжительных погружений в воду с головой.

Описание игры. Вариант 1. Играющие становятся на бортик бассейна на расстоянии до 1 м друг от друга, захватив пальцами ног его край. По команде ведущего они выполняют прыжок вниз ногами, отталкиваясь обеими ногами от бортика с одновременным махом руками. Выигрывает тот, кто дальше прыгнет. *Вариант 2.* На расстоянии 1,5—2 м от бортика натягивается дорожка или на поверхность воды кладется шест. По команде ведущего участники игры стараются перепрыгнуть через этот условный рубеж вниз ногами с произвольным движением руками.

Методические указания. Если играющие не умеют плавать, то глубина воды не должна превышать уровня груди или пояса. Умеющие плавать могут прыгать в глубокий водоем, но каждый очередной прыжок выполняется только после того, как предыдущий участник отплывет на безопасное расстояние или выйдет из воды.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №9.

Тема: Плавание кролем на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на спине, правая сверху, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра с мячом – «Водное поло».

Задача игры: совершенствование техники владения мячом и умения взаимодействовать в коллективе.

Описание игры. Играющие делятся на две равные по силам команды: первая располагается на одной линии игрового поля, вторая — на другой. У каждой команды за спиной «ворота» — пространство, условно обозначенное какими-либо предметами. По сигналу ведущего судья вбрасывает мяч на середине поля. Игроки обеих команд быстро передвигаются к центру, стараясь завладеть мячом и бросить его в ворота соперника. Игра продолжается 5 мин. Выигрывает команда, забросившая в ворота соперника большее количество мячей.

Основные правила игры. Во время игры не разрешается топить друг друга и слишком долго задерживать мяч в руках. Соперник имеет право перехватить мяч во время подбрасывания, но не должен вырывать его из рук. При нарушении правил судья останавливает игру, наказывает команду, игрок которой провинился, и передает мяч соперникам.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №10.

Тема: Плавание кролем на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на спине, правая вверху, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног. (6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием. 8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений). (6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра «Ныряльщики»

Задача — изучение безопорного положения, развитие ориентировки.

Описание игры: Может иметь несколько вариантов. Например, играющие делятся на две команды с равным числом участников. Каждый играющий одной команды удерживает в руке обруч (рис. 66), а игроки другой команды стараются как можно быстрее (друг за другом) нырнуть в каждый обруч. Время окончания игры определяется по секундомеру. Можно разделить детей на четыре команды, когда каждый играющий удерживает обруч согласно условиям игры. Побеждает команда первой достигшая финиша. Для выявления абсолютного победителя на очередном этапе соревнуются команды -победительницы первого этапа.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №11.

Тема: Плавание кролем на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на спине, правая вверху, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем

следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра с мячом – «Водное поло».

Задача игры: совершенствование техники владения мячом и умения взаимодействовать в коллективе.

Описание игры. Играющие делятся на две равные по силам команды: первая располагается на одной линии игрового поля, вторая — на другой. У каждой команды за спиной «ворота» — пространство, условно обозначенное какими-либо предметами. По сигналу ведущего судья вбрасывает мяч на середине поля. Игроки обеих команд быстро передвигаются к центру, стараясь завладеть мячом и бросить его в ворота соперника. Игра продолжается 5 мин. Выигрывает команда, забросившая в ворота соперника большее количество мячей.

Основные правила игры. Во время игры не разрешается топить друг друга и слишком долго задерживать мяч в руках. Соперник имеет право перехватить мяч во время подбрасывания, но не должен вырывать его из рук. При нарушении правил судья останавливает игру, наказывает команду, игрок которой провинился, и передает мяч соперникам.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №12.

Тема: *Плавание кролем на спине в полной координации.*

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на спине, правая вверху, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра «Ныряльщики»

Задача — изучение безопорного положения, развитие ориентировки.

Описание игры: Может иметь несколько вариантов. Например, играющие делятся на две команды с равным числом участников. Каждый играющий одной команды удерживает в руке обруч (рис. 66), а игроки другой команды стараются как можно быстрее (друг за другом) нырнуть в каждый обруч. Время окончания игры определяется по секундомеру. Можно разделить детей на четыре команды, когда каждый играющий удерживает обруч согласно условиям игры. Побеждает команда первой достигшая финиша. Для выявления абсолютного победителя на очередном этапе соревнуются команды -победительницы первого этапа.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №13.

Тема: Плавание кролем на груди и на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на груди и спине, правая вверху, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра с мячом – «Водное поло».

Задача игры: совершенствование техники владения мячом и умения взаимодействовать в коллективе.

Описание игры. Играющие делятся на две равные по силам команды: первая располагается на одной линии игрового поля, вторая — на другой. У каждой команды за спиной «ворота» — пространство, условно обозначенное какими-либо предметами. По сигналу ведущего судья вбрасывает мяч на середине поля. Игроки обеих команд быстро передвигаются к центру, стараясь завладеть мячом и бросить его в ворота соперника. Игра продолжается 5 мин. Выигрывает команда, забросившая в ворота соперника большее количество мячей.

Основные правила игры. Во время игры не разрешается топить друг друга и слишком долго задерживать мяч в руках. Соперник имеет право перехватить мяч во время подбрасывания, но не должен вырывать его из рук. При нарушении правил судья останавливает игру, наказывает команду, игрок которой провинился, и передает мяч соперникам.

Свободное плавание : 5 минут.

Занятие №14.

Тема: Плавание кролем на груди и на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на груди и спине, правая вверх, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра с выдохами в воду – «Фонтанчики».

Задача игры: совершенствование ритма дыхания при выполнении вдоха и выдоха в воду.

Описание игры. Вариант 1. Участники игры образуют круг (они могут держаться за руки) и по команде ведущего (короткой — «Вдох» или продолжительной «Вы-ы-ы-дох») выполняют 5, 10, 20 (или другое количество) поочередных вдохов и выдохов в воду. Побеждает тот, чей «фонтанчик» бьет сильнее. *Вариант 2.* Игра проводится как соревнование между двумя командами. Выигрывает та команда, все участники которой выполняют продолжительные и непрерывные выдохи в воду, т.е. чьи «фонтанчики» бьют лучше.

Методические указания. Объясняя участникам правила игры, следует подчеркнуть, что преимущество имеет та команда, у которой сильно бьет каждый «фонтанчик», т.е. каждый участник умеет делать правильный выдох в воду.

Занятие №15.

Тема: Плавание кролем на груди и на спине в полной координации.

Цель: Научить воспитанников технике плавания кролем на спине.

Упражнения

1. И.п. - лежа на груди и спине, правая вверх, левая вдоль тела. Руки одновременно начинают движение: правая - гребок, левая - пронос. Затем следует пауза, в течение которой ноги продолжают работать. Постепенно сокращая паузу, добиваются слитного шестиударного согласования движений рук и ног.(6*12м)

2. Плавание в полной координации в согласовании с дыханием.8*12м)

3 То же, с акцентом на сильную работу ногами (для выработки шестиударной координации движений).(6*12м)

Основные методические указания

Движения выполнять непрерывно, без пауз. Смена положений рук должна проходить одновременно.

Игра с мячом – «Водное поло».

Задача игры: совершенствование техники владения мячом и умения взаимодействовать в коллективе.

Описание игры. Играющие делятся на две равные по силам команды: первая располагается на одной линии игрового поля, вторая — на другой. У каждой команды за спиной «ворота» — пространство, условно обозначенное какими-либо предметами. По сигналу ведущего судья вбрасывает мяч на середине поля. Игроки обеих команд быстро передвигаются к центру, стараясь завладеть мячом и бросить его в ворота соперника. Игра продолжается 5 мин. Выигрывает команда, забросившая в ворота соперника большее количество мячей.

Основные правила игры. Во время игры не разрешается топить друг друга и слишком долго задерживать мяч в руках. Соперник имеет право перехватить мяч во время подбрасывания, но не должен вырывать его из рук. При нарушении правил судья останавливает игру, наказывает команду, игрок которой провинился, и передает мяч соперникам.

Свободное плавание : 5 минут.

Приложение 3

Художественно – творческая деятельность

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков.

Формы организации художественно-творческой деятельности:

- Изобразительная деятельность
- Конкурсные программы
- Творческие конкурсы
- Игровые творческие программы
- Концерты
- Творческие игры
- Праздники
- Выставки, ярмарки
- Оформление отрядных уголков, стенных газет; создание карты путешествия.
- Ярмарка идей и предложений;
- Конкурсы рисунков, изготовление коллажей, экспресс-газет.

· Коллективно-творческие дела.

· Кружки.

Мероприятия на развитие творческого мышления: загадки, кроссворды, ребусы, викторины.

· Итоговая выставка «сувениров», привезенных из «Виртуального путешествия»

· Итоговая выставка «сувениров», привезенных из «Виртуального путешествия»

Рисование в лагере дает большие возможности в развитии художественных способностей детей. Рисуя, дети усваивают целый ряд навыков изобразительной деятельности, укрепляют зрительную память, учатся замечать и различать цвета и формы окружающего мира. В своих рисунках они воплощают собственное видение мира, свои фантазии.

Приложение 4.

Профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период

- Инструктажи для детей: «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий», «Правила безопасного поведения на водных объектах и оказания помощи пострадавшим на воде» и т.д.
- Беседы, проведённые медицинским работником: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «Мой рост, мой вес», «О вреде наркотиков, курения, употребления алкоголя», «Как беречь глаза?»;
- Игра-беседа «Уроки безопасности при пожаре» с приглашением представителей ПЧ;
- Профилактическая беседа о правонарушениях несовершеннолетних с приглашением инспектора ПДН
- Конкурс рисунков на асфальте «Ты, я и огонь»
- Инструкции по основам безопасности жизнедеятельности: «Один дома», «Безопасность в городской квартире», «Правила поведения с незнакомыми людьми», «Правила поведения и безопасности человека на воде», «Меры доврачебной помощи»;

Программа по хоровому воспитанию «Веселые нотки»

Программа по хоровому воспитанию «Веселые нотки»

для летнего пришкольного лагеря МОАУ «Лицей №4»
«Бригантина»

Цель: формирование творчески развитой личности учащегося средствами вокального искусства, создание условий для раскрытия способностей, умение владеть певческим голосом и правильно исполнять вокальные произведения .

Задачи: познакомить с певческими навыками, сформировать представление об искусстве пения, как значимой сфере человеческой жизни, познакомить с хоровым искусством – основой коллективного творчества.

Планируемые результаты: у учащихся должны быть сформированы положительный познавательный интерес к вокальному творчеству, мотивационная основа общеобразовательной деятельности, проявиться уважительное отношение к культуре своей страны.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.

Программа занятий:

Занятие 1

Тема: Певческий голос и его гигиена

План занятия:

1. правила техники безопасности на занятиях вокального ансамбля;
2. правила охраны голоса.
3. беседа о вокальной музыке;
4. различия между разговорной речью и пением;
5. подготовка голоса к пению, упражнения на развитие голоса.

Форма контроля: опрос учащихся.

Результат: учащиеся должны знать правила гигиены певческого голоса.

Занятие 2

Тема: Певческая установка при пении стоя и сидя

План занятия:

1. знания о правильном положении корпуса тела;
2. положение ног, рук, головы при пении стоя и при пении сидя;
3. упражнения на расслабление мышц шей, спины, плечевого пояса;
 4. умение следить за правильным положением корпуса во время пения как стоя, так и сидя.

Форма контроля: опрос учащихся.

Результат: учащиеся должны знать правила певческой установки и следить за положением корпуса во время пения.

Занятие 3

Тема: Певческое дыхание и дыхательная гимнастика

План занятия:

1. знакомство со строением дыхательного аппарата;
2. учимся управлять мышцами-вдыхателями и мышцами-выдыхателями;
3. упражнения на бесшумный вдох и активный выдох.

Форма контроля: упражнения и опрос учащихся.

Результат: сформированы навыки певческого дыхания.

Занятие 4

Тема: Дикция и артикуляция

План занятия:

1. строение артикуляционного аппарата;
2. роль артикуляции и дикции при исполнении вокального произведения;
3. особенности певческой дикции;
4. упражнения для активизации артикуляционного аппарата по методу В.В. Емельянова;
5. скороговорки и упражнения в игровой форме, направленные на формирование певческой дикции.

Форма контроля: упражнения и опрос учащихся.

Результат: сформированы навыки певческой дикции и артикуляции.

Занятие 5

Тема: Формирование головного (фальцетного) звучания

План занятия:

1. упражнения на расслабление голосовых связок и организация их работы в фальцетном режиме;
2. формирование навыка пения легким полетным звуком;
3. правильное пение в высоком регистре.

Форма контроля: упражнения, исполнительская деятельность.

Результат: сформированы навыки звукообразования и звуковедения.

Занятие 6

Тема: Интонация и слуховое восприятие

План занятия:

1. развитие координации между слухом и голосом;
2. интонирование упражнений, построенных на гласных звуках;
3. умение контролировать слухом свое исполнение, добиваясь чистоты интонации.

Форма контроля: вокально-хоровые упражнения, исполнительская деятельность.

Результат: сформированы навыки интонирования.

Занятие 7

Тема: Умение работать с фонограммой

План занятия:

1. формирование чувства ансамбля при исполнении песен под фонограмму.

Форма контроля: исполнительская деятельность.

Результат: сформированы навыки ансамблевого пения.

Занятие 8

Тема: Изучение песенного репертуара

План занятия:

1. в течение всего потока воспитанники должны изучить несколько скороговорок, 2-4 сочинения современных авторов на различные темы: дружба, природа, любовь к родному краю, каникулы и пр.

Форма контроля: исполнительская деятельность.

Результат: учащиеся умеют передавать эмоционально-образный настрой исполняемого произведения.

Занятие 9

Тема: Досугово- массовые мероприятия

План занятия:

1. выступление с концертной программой в конце лагерного потока.

Форма контроля: исполнительская деятельность.

Результат: сформирована мотивация на здоровый образ жизни, мотивационная основа общеобразовательной деятельности учащегося.